



presenta

*...Gospel
for kids...*

www.thegospelwavechoir.com
685 748 748

Conoce nuestra propuesta

Nuestra propuesta es un concierto didáctico dirigido a Educación Infantil y a Primery Segundo Ciclo de Educación Primaria.

Un espectáculo musical, basado en el genero gospel, donde en cada una de las canciones que se interpretan los niños participan realizando una actividad.

El concierto se presenta en castellano, pero las canciones y algunas de las actividades se realizan en inglés.



Competencias

Competencia lingüística

Saber

Refuerzo de vocabulario

Saber hacer

Escuchar con atención e interés, controlando y adaptando su respuesta a los requisitos de la situación

Saber ser

Tener interés por la interacción con los demás

Sociales y Cívicas

Saber

Comprender los conceptos de igualdad, no discriminación entre mujeres y hombres, diferentes grupos étnicos o culturales, la sociedad y la cultura

Saber hacer

Participar de manera constructiva en las actividades de la comunidad

Saber ser

Tener disposición para superar los prejuicios y respetar las diferencias

Conciencia y expresiones culturales

Saber

Diferentes géneros y estilos de las bellas artes (música y literatura)

Saber hacer

Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad

Saber ser

Respetar el derecho de la diversidad cultural, el dialogo entre culturas y sociedades

Metodología

Al contar con varias personas dentro del equipo que tienen experiencia con el ámbito educativo y psicológico, proponemos unas actividades en las que se combinan la expresión del lenguaje tanto musical, como corporal y emocional.

Utilizamos una metodología activa, global, basada en la experimentación y observación de los espectadores de la obra: los niños y niñas.

Lo fundamental es que cada niño desarrolle su personalidad y sus gustos como ser único y original. Para ello, a través de los juegos y de la música, potenciaremos sus capacidades y aprendizajes.

Se trata de respetar la iniciativa de los niños, así como las diferencias individuales, ofreciéndoles la posibilidad de elegir entre una serie de posibilidades. De esta forma, conseguiremos la motivación suficiente para que realicen las actividades que les proponemos y su integración en el grupo de iguales.

Consideramos a los niños seres activos, dándole mucha importancia a la creatividad, experimentación y el descubrimiento.

Este proyecto se basa en el juego, ya que los niños aprenden a través de él, siendo parte integrante de su vida, y pone de manifiesto tanto su inteligencia como su afectividad.

A través de la música, se pueden expresar sentimientos que no pueden expresarse con palabras.

La actuación será guiada por dos personas, que explicarán y ayudarán a los participantes en todo momento. Estas dos personas estarán entre el público, para que sea una experiencia cercana.

El resto del equipo estará en el escenario para que los participantes puedan ver y escuchar bien la actuación en la que queremos que ellos colaboren.

Las canciones y actividades son de duración corta, ya que la atención de nuestros espectadores es limitada y no queremos que se aburran.

Para participantes de menor edad, la música y el juego es una vía de expresión muy productiva. También les acercamos al lenguaje inglés, ya que todo nuestro repertorio está en este idioma. A través del juego hacemos que se habitúen a escuchar y a hablar idiomas diferentes.

Desarrollo del programa

Educación Infantil De 2 a 6 años:

En este tipo de actuaciones, lo que queremos conseguir es que los niños se expresen, potencien las capacidades motoras y sensoriales, a través de juegos de imitación sencillos.

Después de todas las actividades de movimiento que realizamos finalizamos el concierto con una actividad de relajación para que aprendan a estar tranquilos

El concierto tiene una duración aproximada de 50 minutos,

Primer y Segundo Ciclo de Educación Primaria De 7 a 11 años:

Este tipo de conciertos serán un poco más complejos que los anteriores. Aquí podremos introducir conceptos musicales y explicación más compleja de la música Gospel.

Introduciremos sentimientos más elaborados en las actividades, como enfado, confusión o alegría.

Actividades de movimientos más complejos y que requieren coordinación, equilibrio y disociación física.

Aunque hay actividades físicas, están adaptadas a las capacidades de cada niño/a, es decir, que aunque tengan una limitación física, pueden participar en la actuación.

El concierto tiene una duración aproximada de 50 minutos.

Recursos y condiciones

Recursos humanos

El concierto se realiza con un mínimo de 4 integrantes y un máximo de 8.

Recursos técnicos

Espacio físico
un aula o salón de actos

Equipo de sonido:

Microfonía:

micros de puno y diadema

Amplificadores:

altavoces

Condiciones Económicas

Consulta nuestras condiciones económicas según el número de integrantes y equipo.